

## RAFFAELE PUGLIESE

## Nel giardino delle erbe aromatiche

Mia testimone Compagna d'avventura Pellegrina Nella preghiera Nella ricerca sincera Nel cammino Sguardo che mi riconosce Profonda parola Silenziosa Potere dell'amore E del dono Certezza di accoglimento Nell'abbandono Sento la tua mano E le tue labbra E se mi cammini accanto Odo il tuo cuore E il tuo lieve canto.

Nel rito della tisana Dei frutti rossi E delle erbe aromatiche Nella trasparenza rosata E nell'aroma dell'anima Rasserenata Scorre il tempo Con l'andare del fiume Copioso e lento. Così come sei ti ergi Nel mio tempo Lontana E accogliente Medicina E unguento Così inconsapevolmente Brezza di mutamento. Non so se questa terra Sconosciuta può conquistarti Ma io sono nato qui Dici che è bella E vedo che ti apre il petto Come ha squarciato il mio Vuoi entrare nella sua storia Ed è il più grande segno d'amore Il tuo voler comprendere Queste pietre Respiri l'aria che ho respirato Assapori Nelle chiese sei come a casa Un'anima che si muove tra le navate. Silenziosa nelle cappelle Di sperdute contrade Nell'incompiuta di Venosa Nella casa di Orazio Nei fori Lungo castri e decumani Di pietra solcata Nei teatri negli anfiteatri Di antiche sepolte città Ti nutri di questa terra Come se fosse la tua casa È qui che mi avvicino Al senso dell'arcano Che ti avvolge E mi incatena a te.

Minimi fiori Tra conchiglie di pietra E i tuoi passi che annunciano Leggeri sulla neve La meraviglia del giorno. Oggi il cielo blu ti festeggia In regalo per te Una collana di stelle Con un pendente di luna piena. Pioggia insistente
Tutta la notte
Languidamente
Di una coltre di pace
Copre i rumori del mondo
Domina col suo battito lento.
Dentro la pioggia
Si sveglia il mio sonno agitato
E sei tu
Il primo pensiero
Che mi solleva
Oltre il mantello di nuvole
In un'alba di luce.

Prendo quello che offri L'apertura d'un sorriso E l'amaro della distanza Il candore del gelsomino E il gelo della tramontana. Il mio respiro profondo Ha il sapore della terra E del cielo Del tuo agrodolce mistero. Lungo la strada
Ci siamo scambiati
Fiori rosa e azzurri
I tuoi rosa sigillati
Come vessilli d'alba
I miei azzurri
Spillati al tuo petto
Come gemme d'acquamarina.

Dentro il giorno
Ammantato di nubi
Ci siamo immersi
Portati dal fiume
Della storia
Nelle chiese
E nei chiostri.
Un affresco di Iacquerio
Ci parlava come un veggente.
I campi
Dentro i tuoi occhi
Dilagavano
D'azzurro e scarlatto.

## Capodanno

Ho custodito
Nel granaio
I chicchi preziosi
Dei giorni trascorsi
Insieme.
Quanti pani
Saporosi
Per il cammino
Del nuovo anno.

Mia gioiosa presenza
Il filo che ci lega
È la tenacia dell'acciaio
La fragilità e la purezza del cristallo
La forza del respiro
Che unisce il corpo alla mente
La verità immanente del silenzio
Il brillio di una foglia
Mossa dal vento
Lo strumento che accorda
L'orchestra del giorno
La pazienza dell'inverno
Nell'attesa
E la candela sempre accesa
Della speranza.

Fine d'anno di neve Di pace Di piane assolate Di vette di luce. Nei solchi delle piste Del San Bernardino Abbiamo seminato Minimi fecondi Compiuti desideri. La notte ha aperto le porte Ad un fiume di luce. Dentro il giorno Il palpito Delle tue ciglia. Semi di soffione Spiccano il volo. Dalla carezza del vento Promessa Di nuovi orizzonti. Cerchiamo il granato E la rara orchidea viola Con lenta lena Scaviamo nel giacimento Del giorno. Sommerso di luce Tutto si consuma e rinasce Nell'incendio di ghiaccio Degli occhi celesti Dei laghi di Chiera Nella fiamma verde Del tuo sguardo.

Si è fatto giorno E sei lieve Trasparente Tepore Come l'alba Un ponte di luce Sulle ore. La tua mano Tacita Accogliente Rivelatrice Silenziosamente Indicatrice Del mio destino. Lontanissima
Distesa
Nella luce
Biancazzurra
Di Formentera.
Eppure muti
Gli inquieti elementi
Del cuore adorante
In diafano diamante.

Ti nutri con un cuore Rosso di fico Dove affondi selvatica Bocca e denti E a mezzogiorno Di gocce d'oro succose Che lungo strade di polvere Come invitanti Fasci di gialle mimose Sporgono pensose. Spargi sulle labbra
Il blu di mirtillo
E l'aspro rosso
Di ammalianti bacche.
Prendi fragole deliziose
Lungo sentieri di genziane
Orchidee e negritelle
Odorose.
E sulle vette ginepri
Che ammantano di resina
Il cammino.

Al grigio del giorno
L'erba luminosa
Delle tue iridi
Alla linea infinita
Della strada
Il contorno delle tue labbra
Al passo rapido del tempo
La sollecitudine
Della tua mano
Alla notte senza stelle
L'alba soave dei tuoi capelli
Al silenzio muto del destino
Il battito lieve
Delle tue ciglia.

Cerco nei tuoi occhi
Chiari tepori d'autunno
Che aprano
Ad assolati
Sentieri montani
Fioriture
E vette ingioiellate di cielo
Prati sonori
Al nostro passo viandante.
Nella trama
Delle tue iridi ancora
Pulsante è la brama
Della stagione dell'ora.

Alle sorgenti del Brembo Al passo dove il vento Respira infaticabile Come un petto Di giovane atleta Lì mattina e sera Sparge la sua intima Preghiera La frangia immacolata Di una kata Himalayana. Ogni volta mi incanto Ai tuoi polsi agghindati Di perle colorate Di occhi di tigre Di bracciali di preghiera Buddista o cristiana Al tuo collo ingemmato Di collane Di fattura indiana Berbera pakistana. Nulla di prezioso Se non l'oro Della tua pelle Una tela d'ambra In cui riluce ogni cosa, Ciò che il Pittore posa: La materia universale.

Lungo sentieri assolati
Tra giacigli di foglie
I nostri passi risonanti
Nella stagione che muore.
Mormorii dell'anima
Ondeggiamenti del cuore
Le nostre melodie
Oltre il bosco di faggi
Le praterie
Arbusti di mugo e ginepro
Le geografie ostinate dei licheni
Le rocce scolpite dai venti
I silenzi immensi
Accoglienti delle vette.

Nel nostro breve viaggio Nel nostro passo fiducioso La certezza che domani Le nostre mani Si sfioreranno ancora Come fili d'erba Al soffio delle brezza Di struggente tenerezza. Lungo la via sacra I laghi sono specchi di luce. Nel silenzio delle navate E nel sussurro dei passi La nostra voce Eloquente di vita E abbondante di parole Sgorgate dal petto. Una foto con riflessi di cielo E occhi radiosi, Mettiamo radici Dentro l'acciottolato Dentro il cuore Spaesato di bellezza Dentro il senso che ci avvolge Nella certezza Che la vita è ora.

Luna cristallina
Dai cieli del Pakistan
Portami
Un silenzio di stelle
In cambio del fiore di lago
Che ho colto per te.

Traccia sulle mappe Con la tua mano lieve Una linea rossa Sospesa tra due cuori Mia bella E libriamoci Su un sogno una strada O un fiume di lava Un cammino Tra calanchi di magra argilla Sospesi Tra arrivo e partenza Tra meta inviolata E quercia radicata Alla sua terra Alle sue genti Ci guiderà il nostro cuore Con urgenti lezioni d'amore In un lungo appassionato viaggio. Tintinnano
I tuoi braccialetti
Tinti d'arcobaleno
Ai tuoi passi leggeri
Musica
Di ciglia di labbra
Di corpo scolpito di luce
Il tuo cuore ferito
Ha scalato montagne
Col desiderio più acuto
Di vetta
Melodia
Il tuo respiro il tuo canto
Ed io che ti aspiro
Al tuo fianco.

Col vasto sorriso
Di sole
Tra pulsanti mani
Di luce
Ti immergi nel letto
Di foglie e acqua
Del lago di Monate.
Tessono ninfee
Immacolate
Il nostro fresco
Nido di bellezza.

Ho preparato il giardino La terra è bruna Vangata nutrita Pronta ai primi tepori. Sboccerà la bellezza Nelle corolle Delle tue ciglia Nel cuore verde Delle tue pupille. Il nostro indugio
Sulla terra
Ora così pieno di senso
Così intenso nel cammino
Così denso
Nel tempo minimo
Del giorno
Così immenso nella sera
Del gesto
Dell'incontro
Della preghiera.

La felicità È in un cucchiaino colmo Di nera cioccolata Nel languore di un battito Di ciglia Nella bandiera di sorriso Che ti sventola gaia Ad ogni sussurro di labbra. T'involi sulla neve Cerbiatta o cardellino Con bacchette e sci Nella scena di Pizzo Uccello. Incisa con lo scalpellino È l'ultima pagina dell'anno. Traccio la rotta
Camminando
Ogni giorno in te
Mia terra felice
Radiosa
Mio mare accogliente
E tempestoso.
Ci avvince ogni giorno
Il mistero della scoperta
Mia terra d'America.

Lungo la via sacra
Folla di pellegrini
E la mia ombra solitaria
Stagliata sul muro
Dall'occaso.
Il vento gelido di Trieste
Porta voci
Di steppe russe
Ulula e travaglia
I rami spogli
Del farneto:
Così rinasce l'oggi
Che ho smarrito in te.

Neve morbida Limpida abbacinante luce Sulla via delle cappelle. Andiamo Con piedi e occhi E un senso del cammino Che è ascesa. Lentamente Migra la tristezza Verso altre lande Come un'estrazione Dal cuore Di nodi e groppi. Al piazzale Baroffio Porgiamo lo sguardo Alla grazia dell'orizzonte.

Dopo la pioggia Dagli alberi abbrumati Fiori di luce. Ogni volta come fiore Ti ergi nell'azzurro Come albero sontuoso Di quercia O nube candida di vapore Ogni volta palma giubilante Voce di valle Canto solitario Manto Fremito di ailanto Vanto Ogni volta granello Torrente ruscello stornello Linea infinita Di dolci colline ornate di cipressi Ali di gabbiano levate Da brezze di mare Ogni volta filo d'erba Manifesto di vita Iride Meraviglia di Dio.

Ogni mattino colgo per te Fiori di parole Cresciuti nel segreto giardino Dei miei sogni Col mite calore della tua mano E la fertile memoria Del lungo tempo insieme La luce generosa dei tuoi occhi La limpida copiosa Acqua della tua presenza. Sei un arcano viaggio
Ove nulla puoi prendere
Ma solo bagnarti
Nelle acque pure del Cedron,
Colmarti di stupore
Del candore di sguardi
E incontri
Dell'aroma d'incenso
E nardo
Del calore della mano
Del rosso distillato
Del melograno.

Lungo la strada
Ci siamo scambiati
Fiori rosa e azzurri
I tuoi rosa sigillati
Come vessilli d'alba
I miei azzurri
Spillati al tuo petto
Come gemme d'acquamarina.

Le nevi di Cortina
Ti portano lontana.
Qui piove.
Accampato nel ricordo
È il tuo andare lieve
E il sussurro dei pattini
Sulle piste immacolate
Del San Bernardino.

Curo il ciclamino
Che ti ho donato
Con acqua e respiro
della tua lontananza.
Fiori e foglie
Della tua presenza.
Verde e fiamma
Dei nostri cuori.

L'amore vero Ci conduce alla poesia E insieme ci sospingono Alla soglia dell'abisso Dell'eternità. Eterno fulmine è la felicità Nel mondo dei tuoi occhi. Il mio campo Con la tua cura È un giubilo Di frutta d'oro. La tua assenza
Come la primavera
Imprigionata sotto la neve
Nei rivoli della terra
Come un usignolo
Impaziente
Prima del canto del mattino
In questa assenza
Insondabile
Il silenzio mi scolpisce.

Non possiamo che donarci Grati dell'incommensurabile Che abbiamo ricevuto. Il mattino depone La sua scintilla di gioia Nel cuore assonnato Il mattino e il grazie Che anche tu lontana Apri occhi fiduciosi A un altro limpido giorno. Ad ogni incontro Ecco che sboccia la felicità Nell'orchestra della vita E noi due in canto In armonioso duetto. Attraversiamo il ponte; Sopra di noi Il cielo azzurro, Sotto Il fiume rovinoso. Sospesi nella valle fiorita Nei nostri occhi In un eterno istante Si aprono I forzieri dell'anima.

## © Raffaele Pugliese 2014-2017

Prima edizione a stampa, 2014, pubblicata in proprio su ilmiolibro.it **Nuova edizione eBook/ODT, free-download, luglio 2017, pubblicata in proprio** Tutti i diritti riservati. All rights reserved.

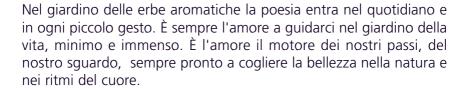
## © creative © © © ©

Quest'opera è stata rilasciata con licenza *Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia.* Per leggere una copia della licenza visita il sito web http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/it/

This work is licensed under a *Creative Commons Attribution - Non Commercial - No Derivatives 4.0 International License*. To view a copy of this license visit http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

In copertina: Claude Monet, Giardino di Argenteuil, 1873 (particolare).

Grafica, editing, revisione e impaginazione per i formati ODT, PDF, ePub a cura di mauro. franzoni, luglio 2017.



Raffaele Pugliese è nato in Basilicata nel 1958. Ha trascorso un'infanzia a contatto con la natura e con il mondo contadino che hanno determinato i suoi studi e la sua ispirazione letteraria. Si è laureato in Scienze Naturali e insegna a Varese in una scuola superiore. Ha pubblicato la raccolta di liriche Affacciato alle tue mille finestre, il racconto tra poesia e prosa In qualche posto dell'anima, la storia ecologica Scorre il fiume nel cuore, il libro di racconti e fiabe Ritorno a Skera, Vento tra i rami, raccolta di cento poesie haiku; con Arterigere La traversata del lago, 2009 e Le sette reti, 2012; con esigere Il mormorio del cuore, 2014.